

2015.09.10-én a Göncre, a volt német telepesfaluba érkeztünk, majd a Vizsolyi Református templomot látogattuk meg. Vizsoly település nevével először egy 1215-ben keletkezett oklevélben találkozhatunk. A középkorban jelentős helyé vált Vizsoly. Növekedése, gyarapodása mellett, hogy királyi birtok volt, annak tulajdonítható, hogy itt vezetett át a Kassára, Lengyelországba és Oroszországba menő legfontosabb kereskedelmi útvonal (via regia).1941-ben a templom környékén végzett ásatások során középkori freskókat fedeztek fel. A református egyház ajándékba kapott egy eredeti példányt a vizsolyi bibliából.

A hungarikumok sorába került a Vizsolyi Biblia – amely az első teljes, magyar nyelvű biblia.1590. július 20-án fejeződött be a mai Borsod-Abaúj - Zemplén megyében fekvő Vizsolyban a 16. századi magyar nyelv páratlan dokumentumának, a Vizsolyi Bibliának a kinyomtatása. Vizsoly a mai napig nevezetes arról, hogy itt látott napvilágot nyomtatott formában az első teljes magyar nyelvű Biblia. A fordítást irányító gönci lelképásztorról, Károlyi (Károli) Gáspárról Károlyi-Bibliának is nevezik. Ez a könyv a legrégebb fennmaradt (és ma is használt) teljes szövegű, magyar nyelvre lefordított Szentírás.A nyomtatás fáradságos munkáját Vizsolyban a lengyel Mantskovit Bálint végezte. Most nyílt az ő nevét viselő múzeum, ahol megismerhettük a nyomdatörténetet.

Innen Göncre visszaérve egy huszita házat néztünk meg. A ház mézhabarcsból készült, és az itt álló harcra kiképzett csapatok védelmére szolgált. Megtudhattuk, hogy a gönci hordó 136,6 l,ami 2,6 akónak felel meg illetve, hogy a fakutya régebben a csizma lehúzására szolgált. A gönci református templomban is voltunk, ahol a Felső-Tisza-vidék püspöke, Csomós József szolgált.

2015.09.11-én A Magyar Nyelv Múzeumában, a Kazinczy Ferenc múzeumot látogattuk meg Széphalmon, mely nevet a költő adta a városnak. Példaképe volt Johann Jakob Bodmer és Johann Wolfgang Goethe.A nyelvújítás vezéralakja gyűjtötte a régi kézírásokat, fontosnak tartotta a szavak írásban való megörökítését, ezért is írt útikönyveket. Követendő példának az írott nyelvet gondolta, ezért adott ki régi szövegeket: Zrínyi Mikós műveit ill. Sylveszter János grammatikáját. 5676 levél maradt fenn tőle, mely 25 kötetben jelent meg. Levelezőtársai között szerepel Csokonai Vitéz Mihály, Bajza József, Berzsenyi Dániel, Vörösmarty Mihály, Toldy Ferenc, Kis János, Kölcsey Ferenc, Kisfaludy Károly és Eötvös József. Nyelvújító munkájában sokat segített neki lánya, Eugénia és Kőrösi Csoma Sándor. Az utókor így emlékezik meg róla: „, Aki eleget teve maga korának, az minden következőnek élt."

A Sárospataki Kollégium bejáratánál „, Az Urat féld és csak neki adj dicsőséget."a zsoldárok könyvéből származó feliratt köszöntött ránk. Az itt található könyvtárban, mely a negyedik legnagyobb Magyarország területén 30 ősnymtatvánnyal, több millió könyvvel, -melyből 30 000 könyvet I. Rákóczi György ajándékozott-találkozhattunk. Kazinczy Ferenc összes könyvét is itt

találjuk meg. 1404-ből való kódexszel, levéltári anyagokkal és kiváltságlevelekkel találkozhattunk. Az itt található múzeumban a kollégium volt diákjainak életével ismerkedhettünk meg illetve az ottani igazgató úr(Nagy-Baló Csaba) ismertette velünk a Sárospataki Református Gimnázium múltját jelenét és jövőjét. A Rákóczi-várban található múzeumnak és előadásnak köszönhetően perspektívából ismerhettük meg nemzeti múltunkat. Perényi Péterről, II Rákóczi Ferencről és Györgyről, Lórántfy Zsuzsannáról és Zrínyi Miklósról és életükről,életmódjukról tudhattunk meg többet.

Az utolsó napon Hollóházán a sátor alakú, Szent László tiszteletére szentelt modern templomot néztük meg, melyet 1967-ben építettek - a porcelángyár rekonstrukciója miatt lebontott régi helyett - a falu fölötti domboldalra. A porcelánmúzeumot is meglátogattuk, ami a következő gondolatot elolvasva, úgy gondolom elvégezte feladatát:“A múzeum feladatát igazán akkor tölti be, ha tárgyai a művészi élmény mellett gondolatokat ébresztenek. A Hollóházi Múzeum a múlt tiszteletére tanít. Arra tanít mindnyájunkat, hogy az örökségként kapott művészetet és technikát fejlesztenünk kell, és maiak csak úgy lehetünk, ha megbecsüljük a folyamatot, ami a múlt szülte.” Dr. Sikota Győző

Nagyon örültünk az osztályommal, hogy a Zempléni hegység környékére mehettünk kirándulni, hiszen együtt tanulhattunk a múltunkról, és a múltat ismerve lehet csak jövőnk!

Kis Kovács Viktória 11/C